

CURRICULUM PROFESSIONALE INS. GIANCARLO BAIANO

- nato a La Spezia il 24/9/1957
- residente ad Alghero in Via delle ginestre, podere 7 – loc. Maristella - 07041
- diploma maturità magistrale con votazione 60/60
- diploma maturità classica con votazione 48/60
- laureando in Filosofia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna
- in servizio nella Scuola Elementare Statale dall'A. S. 1978/79
- in ruolo presso il Ministero della Pubblica Istruzione dall'A. S. 1982/83
- esperienza di sperimentazione ministeriale di continuità Materna-Elementare- Media presso la Scuola Elementare "A. Modigliani" di Livorno, conosciuta come la "Scuola di Corea"
- formatore IRRSAE- E. R. per l'area Logico - Matematica dall'A. S. 1987/88
- incarichi come Consigliere di Circolo: un mandato presso il 2° Circolo di Bologna, due mandati presso il 3° Circolo di Bologna, con responsabilità nella Commissione Edilizia e nella Commissione PEI del Consiglio; membro della Giunta Esecutiva del 3° Circolo
- responsabile acquisti strumentazione audiovisiva ed informatica per il 3° Circolo
- membro della Commissione CONTINUITA' del 3° Circolo
- membro della Commissione PEI del 3° Circolo
- membro della Commissione POF del 3° Circolo
- presidente della Commissione POF dell'Istituto Comprensivo N. 8
- ideazione ed elaborazione di un Progetto di Laboratorio Scientifico con autorizzazione ministeriale per progetto sperimentale ex art. 3 DPR419/74
- ideazione, elaborazione e conduzione del Progetto di Ricerca/Azione denominato "Bambini fra le Immagini", in collaborazione col Maestro della Fotografia Nino Migliori e la Polaroid Italia, con esposizione cittadina del lavoro nel Maggio 1997, patrocinata dall'Assessorato alla Cultura e dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Bologna
- ideazione, elaborazione e conduzione, in collaborazione con il Centro di Educazione ai Consumi "La testa per pensare", di 2 progetti di Cinema di Animazione, i cui cartoni animati, "Volare" e "Acquerello", sono stati selezionati per il Festival Internazionale di Hannover ed il secondo ha conseguito il 1° Premio al Cine - Video Festival di Fano

- ideazione, elaborazione e conduzione del Progetto di Ricerca/Azione denominato “AMUSE- atelier multimediale scuola elementare”, presentato in qualità di relatore al IV Convegno Mondiale “L’Emozione di Conoscere e il Desiderio di Esistere”, organizzato dall’Università degli Studi di Bologna
- ideatore e coordinatore del “Meeting Internazionale di Esperienze Didattiche” presso la Scuola Elementare “M. Longhena” nell’ambito del Convegno “L’Emozione di Conoscere”
- ideazione e coordinamento, all’interno del Progetto Nazionale per l’Educazione alla Salute, del Seminario per Genitori ed Insegnanti denominato “Il Piacere di Leggere”, a partire dal saggio di Daniel Pennac “Come un romanzo”
- partecipazione al progetto di Ricerca/Azione denominato “Atelier di Scrittura Creativa”
- partecipazione al Progetto “Le città dell’Infanzia – Incontri”, nell’ambito delle attività di “Bologna 2000 – città europea della cultura”
- partecipazione ed elaborazione dei suoni nel Progetto “Bologna s’Immagina” – “Bologna 2000 – città europea della cultura”
- produzione con la classe e in collaborazione col “Multilab – Testoni” di una videoclip di musica rap con sonorizzazione ed animazione al computer dal titolo “Occhi di fuoco”
- Relatore al IV Convegno Mondiale “L’Emozione di Conoscere e il Desiderio di Esistere”
- Relatore nel corso di aggiornamento “Progetto AMUSE – atelier multimediale scuola elementare”
- Relatore nel Corso di Formazione sulla “Didattica dell’Arte”, organizzato dal Laboratorio Didattico della Galleria d’Arte Moderna di Bologna, sul tema “Multimedialità e Arte”
- Produzione del video “Prendi in giro l’arte”, in collaborazione con la Galleria d’Arte Moderna di Bologna e la rivista ART’ E’
- Relatore nel Corso di Formazione provinciale per insegnanti in anno di prova sul tema “La Multimedialità a scuola”
- attestato di partecipazione al Piano Nazionale di aggiornamento “PPANPSE” per tutte le Aree
- attestato di partecipazione al Corso per Formatori IRRSAE – Emilia Romagna per l’Area Matematica
- Formatore e Coordinatore nel corso di formazione per insegnanti sull’Area Matematica presso la Direzione Didattica di Calderino-Monte S. Pietro, Bologna
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Scritti per una scienza euforica degli effetti di lettura”

- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “L’Emozione di Conoscere”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “La videoscrittura per la didattica dell’italiano”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Protezione Civile”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “. . . E per compagna di banco la sicurezza”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Unitarietà dell’insegnamento: l’interdisciplinarietà dalla programmazione alla pratica didattica”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Problemi di metodologia e didattica nell’insegnamento ad alunni di lingua e cultura non italiani”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Leggere le Immagini”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “La metodologia dell’insegnamento della scrittura e della lettura/Rinnovare la didattica per agevolare l’apprendimento degli alunni svantaggiati”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Promozione dell’Educazione Musicale nelle Scuole di Base”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Scrittura Creativa col metodo degli Ateliers francesi di E. Bing”
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento “Autobiografie”
- docente “Fortic” nell’ambito del Piano Nazionale per la formazione degli insegnanti sull’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione
- coordinatore e docente formatore nei progetti di informatica dell’Istituto Comprensivo n°8 di Bologna
- responsabile allestimento aule di informatica dell’Istituto Comprensivo n°8 di Bologna
- partecipazione al Piano Nazionale per la promozione della didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo nella scuola-IRRSAE-ER
- partecipazione al gruppo di cooperative-learning in rete denominato "Follicreativi" e co-ideatore del progetto "Synesthesinet", presentato nell'ambito dell'iniziativa europea "Netd@ys 2003"
- Insegnante MAE dall’anno 2003 al 2005 presso l’Istituto Italiano di Cultura di Città del Messico per l’insegnamento della lingua e della cultura italiana
- membro dell’AMIT (Asociacion Mexicana de Italianistas), relatore al "XI Encuentro Nacional de 2004" sul tema “Interculturalità, Globalità dei Linguaggi e Multimedialità”

- Insegnante MAE dall'anno 2005 al 2008 presso la Scuola Elementare Italiana Statale di Barcellona
- Produzione del film di animazione "Sassi Pazzi", in collaborazione con l'Aula Didattica della Cineteca di Bologna
- Insegnante MAE dall'anno 2011 al 2015 ad Ajaccio, nei corsi di Italiano per la scuola primaria
- attualmente insegnante presso la Scuola Primaria "Sacro Cuore" dell'Istituto Comprensivo N° 1 di Alghero (SS)
- possiede competenze tecniche nell'uso di sintetizzatori musicali ed apparecchiature di registrazione sonora, produzione e montaggio di filmati audiovisivi e cinema di animazione, uso di apparecchiature fotografiche, uso di software audio, video, grafico, webmastering e coding per computer
- <http://www.giancarlobaiano.net/>
- https://www.youtube.com/channel/UCm-nQkG-g_5hq8CATZVBtCQ
- [mailto: giancarlobaiano@hotmail.com](mailto:giancarlobaiano@hotmail.com)

Giancarlo Baiano