

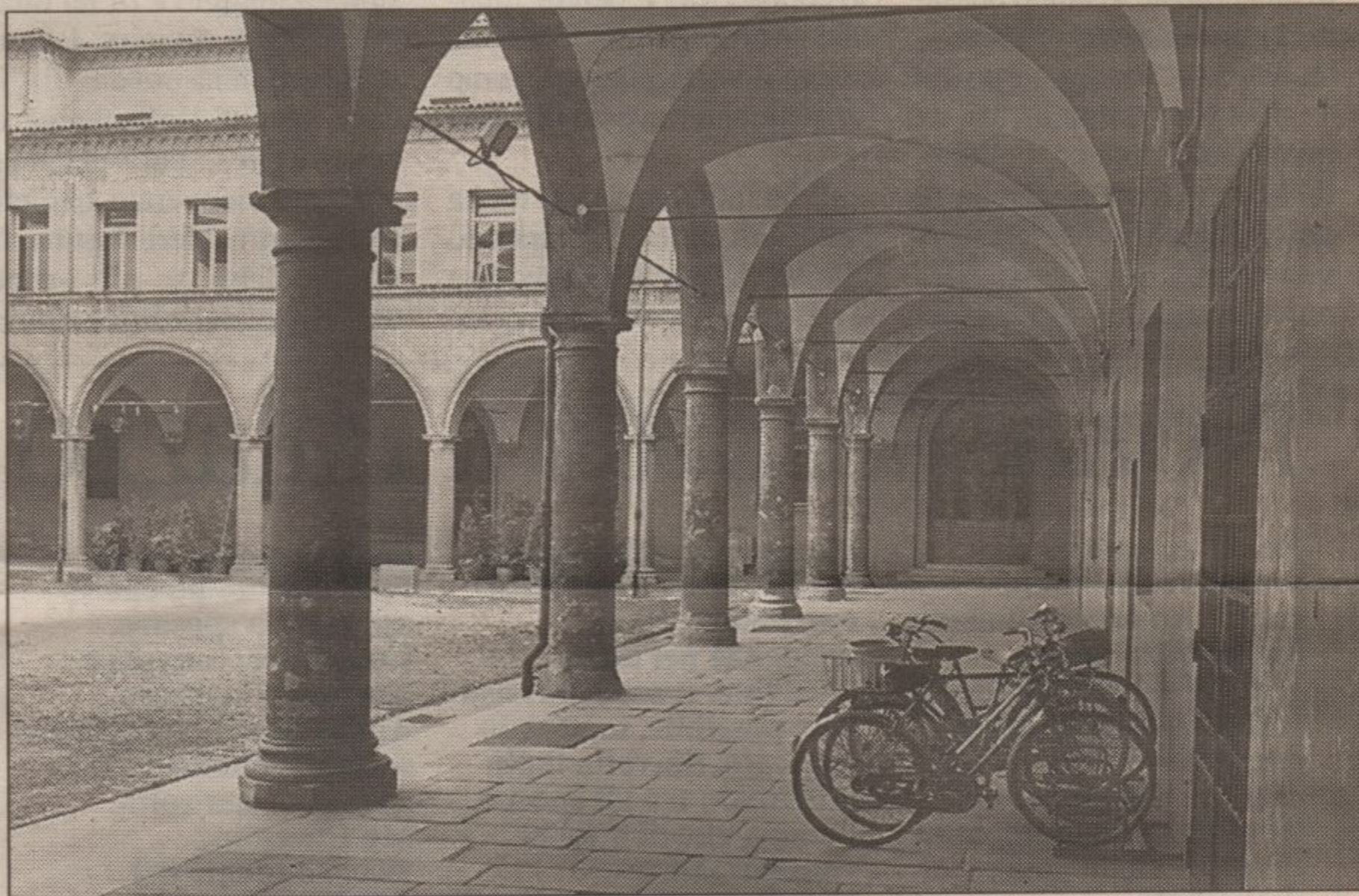
BOLOGNA DUEMILA

Un clic da chi ama la città

La chiesa sconsacrata con-
rà tutta Bologna, con le
strade, le sue piazze, i
monumenti e i suoi abitanti.
gliaia di fotografie ruote-
no sulle pareti di questa
esa e su alcuni pannelli si-
ti nella navata, raccontan-
una città vista attraverso
occhi dalla gente che la
e. Tutto questo è 'Bolo-
a s'immagina', progetto
ografico ideato e coordi-
to da Nino Migliori come
ento per Bologna 2000.
arà la più grande multivi-
ne fatta a Bologna — af-
na Migliori —, ed è an-
la prima volta al mondo
e una città si propone dal
sso, attraverso immagini
lizzate dai suoi abitanti».
prima fase di 'Bologna
mmagina' è infatti consisti-
nella distribuzione, attra-
rso Il Resto del Carlino, di
cine di migliaia di buste-
mede che i lettori hanno re-
tuito, di giorno in giorno,
centri di raccolta autoriz-
i con le loro fotografie.
iniziativa, promossa da
onrif Project, prevede an-
e la pubblicazione di un ca-
ogo curato da Valerio
ho', la cui uscita è previ-
per la prossima primave-
e il cui ricavato sarà devo-
o in favore dell'ANT (As-
ciazione Nazionale Tumo-
«L'idea del libro — ha
iegato Meris Mercatali di
onrif — è nata dall'esigen-
di avere qualcosa di con-
eto, che resti come testimo-
anza indelebile di questo
ento e di Bologna all'ini-
o del terzo millennio». La
ultivisione, che sarà visibi-
da domani fino al 10 nella

chiesa di San Mattia, in Via
Sant'Isaia 14/a, propone dun-
que un viaggio attraverso la
città, partendo dalla provin-
cia per arrivare poi ad insi-
nuarsi nelle vie del centro
storico. «E' un viaggio di av-
vicinamento che parte
dall'esterno, — hanno detto
Cristina Berselli e Ivano
Adversi, curatori della multi-
visione assieme a Francesco
Lopercolo —, come quello
di un viaggiatore che arriva
in città». È un vero e proprio
viaggio si compie anche per
vedere queste immagini. Lo
spettatore diventa itinerante,
è chiamato a compiere conti-
nui spostamenti per seguire
questo racconto fatto di im-
magini, suoni e voci che han-
no lo stesso ritmo incalzante
della vita. I suoni che accom-
pagnano le immagini, sono
stati registrati dai bambini
della scuola elementare 'Ma-
rio Longhena' coordinati ed
accompagnati per le vie del-
la città dal loro insegnante
Giancarlo Baiano. Per realiz-
zare questa multivisione, ver-
ranno impiegati quaranta
proiettori che, collegati ad
un computer, proietteranno
circa duemila fotografie. Le
immagini, inoltre, si susse-
guiranno quasi a tempo di
musica, realizzando così un
effetto visivo e sonoro di
grandissimo impatto emoti-
vo. L'inaugurazione della
multivisione sarà oggi pome-
riggio alle ore 17.30 e sarà
poi visitabile tutti i giorni
dalle 15.00 alle 20.00. Le
scuole possono prenotare le
visite telefonando allo
0347-0620841

Serenella Accorsi



E per il sonoro di 'Bologna s'immagina' il merito va ai bambini di una scuola elementare

Una parte importante della
multivisione 'Bologna s'im-
magine' è stata realizzata
dai bambini di quarta ele-
mentare della scuola Mario
Longhena. Il compito dei
bambini, coordinati dal loro
insegnante Giancarlo Baia-
no, è stato quello di registra-
re i suoni della città e di rea-
lizzare anche alcune immagi-
ni fotografiche. Periodiche
esplorazioni della città, han-
no permesso loro di catturar-
ne gli aspetti più significati-
vi, ma anche di dare rilevan-
za e significato a luoghi e si-
tuazioni che, secondo Baia-

no, un passaggio distratto
può far apparire normali.
Una presa di coscienza della
città, dunque, esplorata nei
suoi luoghi più famosi ma an-
che negli angoli piùquotidia-
ni come quelli del mercato o
della ferrovia. Partecipando
alla multivisione si sentono
così le voci della gente, l'as-
sordante rumore del martel-
lo pneumatico, del traffico,
della ferrovia, con l'unica dif-
ferenza che qui non se ne per-
cepisce il fastidio. «Con que-
sta ricerca — ha spiegato
Baiano — abbiamo potuto
dimostrare che il normale

sottofondo sonoro che ac-
compagna i bambini e i citta-
dini di Bologna da rumore
può diventare colonna sono-
ra, sinfonia di musica concre-
ta». E durante le loro 'pas-
segiate bolognesi', i bambi-
ni hanno cercato di portare
testimonianza non solo dei
luoghi di rilevanza storico-
artistica ma anche di quelli
degradati e meno piacevoli
alla vista, diventando così te-
stimoni della realtà in tutti i
suoi aspetti. Un contributo
importante, il loro, ma anche
un'esperienza didattica inte-
ressante

S.a.

BOLOGNA

S'IMMAGINA®

PROGETTO E COORDINAMENTO NINO MIGLIORI

MULTIVISIONE

AUTORITRATTO DI UNA CITTÀ

PER LA PRIMA VOLTA AL MONDO UNA CITTÀ E LA SUA
PROVINCIA VENGONO LETTE FOTOGRAFICAMENTE DAGLI ABITANTI



CHIESA DI SAN MATTIA
VIA SANT'ISAIA 14/A - BOLOGNA
DAL 2 AL 10 DICEMBRE 2000

ORARIO: TUTTI I GIORNI 15 - 20

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE: 0347 0620841

INAUGURAZIONE SABATO 2 DICEMBRE ORE 17,30

PRESENTAZIONE DI VALERIO DEHO

RESPONSABILI RACCOLTA IMMAGINI:

ROMANO ARANCI - ALFREDO MARTUZZI - GIOVANNI RONI

SI RINGRAZIANO TUTTI I CENTRI DI RACCOLTA IMMAGINI PUBBLICI E PRIVATI CHE
HANNO CONTRIBUITO COL LORO IMPEGNO ALLA RIUSCITA DELLA MANIFESTAZIONE.

I RUMORI DELLA CITTÀ SONO STATI RACCOLTI DAI BAMBINI DELLA SCUOLA
ELEMENTARE MARIO LONGHENA.

MULTIVISIONE E SCENOGRAFIA

IVANO ADVERSI
CRISTINA BERSELLI
FRANCESCO LOPERGOLLO
MULTIVISIONI IL PARALLELO
VOCE: PATTY CAMPANI

ALLESTIMENTO

SITIN SERVICE
SAGNO DI ROMAGNA

REGISTRAZIONI DAL VIVO

A CURA DEL MAESTRO
GIANCARLO BAIANO

MONRIF
project

fornitore ufficiale del merchandising
BOLOGNA 2000



il Resto del Carlino

Esposizione da una foto dell'Architetto Paolo Gobbelli



ELIONEMME



GRAFICA EDITORIALE PRINTING srl



plastiCenter



PER LA MULTIVISIONE SONO STATE UTILIZZATE LE IMMAGINI DI:

ALBERTI	LUCA	BRISOTTO	CARLO	FORNASINI	FRANCO	MARTINI	ALBERTO	PIRAZZOLI	GIAMPAOLO
ALLAMPRESE	ANTONETTA	BRUNELLI	MASSIMO	FORTUZZI	FRANCO	MARTUZZI	ALFREDO	PIZZO	CRISTINA
ANDREASI	MASSIMO	BURLON	MARINA	FRABETTI	BRUNO	MASCETTI	VINCENZO	POLMONI	GIORGIO
ARANCI	ROMANO	BUSI THOMPSON	CINZIA	FRANCIA	GIUSEPPE	MATTEUZZI	GIULIO	POZZETTI	YURI
ARGONNI	MARIO	CACCIA	RAFFAELLA	GALLIANI	ANNA MARIA	MAZZOLI	STEFANO	POZZI	ALBERTO
ASCALONE	ALBERTO	CALZONI	ALFINA	GALLO	ROSSANO	MELLONI	SAURO	POZZI	ALBERTO
BACCILIERI	ADRIANO	CAMPADDELLI	GIORGIO	GAMBERINI	ELISABETTA	MENGOLI	ROSANNA	POZZI	ALBERTO
BAIANO	GIANCARLO	CANE	GORDIANA	GANDOLFI	NICOLA	MENGOLI	STEFANO	PRUNI	MARINELLA
BALDINI	ROBERTO	CANTELLI	DANIELA	GARDINI	ALAN	MEZZINI	REMO	REATTI	ALBERTO
BARACCHINI	ROBERTO	CAPUTO	EGIDIO	GARDINI	ALAN	MIGLIAVACCA	M. LILIANA	REBESCHINI	MARIO
BARALDI	ANDREA	CARPANI	FAUSTO	GARDINI	MARIO	MIGLIORI	ALESSANDRO	REGAZZI	ROBERTO
BARBERIO	ELISABETTA	CARRETTI	NAZZARO	GARUTI	CLAUDIO	MIGNANI	PAOLO	ROCCA	GINO
BARBINA	LUCA	CASTELLANA	ORAZIO	GATTO	M. ROSARIA	MINARI	OTELLO	RONI	GIOVANNI
BASSI	ENRICO	CATTABRIGA	GIOVELE	GAVINA	GRAZIANO	MINGOZZI	GIANNI LUIGI	ROVERI	VALERIO
BASSI	GIORGIO	CAVINA	GIANNI	GIGLI	ATTILIO	MONARI	CLAUDIO	ROVERONI	MICHELE
BASSI	ROBERTO	CAVINA	LUCIANO	GIORDANI	TERESITA	MONTEVECCHI	SILVIA	RUBINI	FRANCO
BELLOTTI	ROBERTO	CEPROTTI	MIRCO	GIRARDI	CLAUDIO	MONTI	MATTEO	SAGGINI	PATRIZIA
BENCIVENNI	FRANCA	CHIARI	FABIO	GIULIANOTTI	ADELE	MORARA	MARCO	SALICINI	SANDRA
BENELLI	MICHELA	CHIESURA	ANTONIO	GRASSILLI	LUCIANO	MUNER	PATRIZIA	SALIERNO	ANTONIO
BENINI	CINZIA	CLO'	RENATO	GRUPPUSO	PAOLO	MARIA		SALVATORI	GUIDO
BERNARDI	GAIA	COLOMBO	CESARE	GUALANDI	BARBARA	NALDI	RAFFAELLA	SANTARCANGELO	LORENZO
BERTACCINI	BRUNA	COMASTRI	MAURIZIO	GUERCIO	ALBERTO	NANNI	MARIO	SANTOLI	PIERO
BERTONE	NADIA	CORTIGLIONI	FERNANDO	IANNIBELLI	ANTONIO	NEGRETTE	GIORGIO	SARTI	ALBERTO
BERTONI	GIAMPAOLO	CORVINI	DANIELE	IANNIBELLI	PIERINO	NEGRINI	GIANNI	SCARANI	ENRICA
BIANCHI	NICOLA	CUNA	VINCENZO	JANNIBELLI	PIERINO	NEGRINI	GIANNI	SCHIAVINA	SILVIO
BIOCCHI	EMILIA	D'AJUTO LONGH	LUISA	KOKENY	MARCO	NEGRINI	PRIMO	SERRAO	ACHILLE
BIOCCHI	SILVANO	DALLE DONNE	FRANCO	LAMBERTINI	STEFANIA	NONINO	FRANCESCO	SIMILI	ANDREA
BIGHINI	GIANNI	DE BAPTISTIS	SILVIA	LENZI	CESARE	PALMIZZI	MASSIMILIANO	TABARRONI	FRANCO
BIONDI	ANDREA	DEBAR	FLORIANO	LEONARDI	DAVIDE	PALMIZZI	MASSIMILIANO	TANNIBELLI	PIERINO
BIONDI	GERMANO	DEMETER	GABRIELLA	LIBUORI	CATERINA	PANCIROLI	FULVIA	TARUFFI	VIOLA
BIONDI	MARCO	TUNDE		LOLLI	MATTEO	PANNUTI	FRANCO	TRABATTI	ALBERTO
BOLOGNESI	GIAN CARLO	DIACO	GIOVANNI	LONGARINI	DANTE	PARAZZA	ILARIO	TROMBETTA	LUCA
BOLONDI	IVANO	DOVESI	ROBERTO	LORENZINI	CLAUDIO	PARISINI	ANSELMO	TRONCANETTI	LUISA
BONDI	GIANCARLO	DURIGHETTO	DANIELE	MAGGIANO	MARIA MATTEA	PARISINI	PIERO	VACCARI	MARCO
BONFIGLIOLI	FRANCA	FACCIOLI	GIAMPAOLO	MALACHINA	MAURO	PASI	ALESSANDRA	VACCHI	CATIA
BONVICINI	CHIARA	FALAVIGNA	C. ALBERTO	MANINI	LUCIANO	PASOTTI	CARLO	VAIOLI	ALBERTO B.
BORDINI	MARCO	FAMIGLIETTI	MICHELE	MANSERVISI	GUIDO	PAZZAGLIA	CLAUDIO	VALENTINI	VITTORIO
BORTOLOTTI	ANNALISA	FARRI	STANISLAO	MARABINI	PAOLO	PENTIMALLI	CARLO	VIANELLI	MARIA LUISA
BOSELLI	GIANNI	FERRETTI	ROBERTO	MARCHESI	MARINELLA	PESCI	CLAUDIO	VIVARELLI	WILLIAM
BRAGA	UMBERTO	FINELLI	SERENA	MARCHETTI	VITTORIO	PETAZZONI	UMBERTO	ZANIRATO	CLAUDIO
BRANCHETTI	PIETRO	FIUMI	CIRO	MARESCA	CARMINE	PIAZZI	MATTEO	ZERBINI	ROBERTO
								ZUCCHINI	DESOLINA